Falda Volantes 100 Colores

Falda Volante 100 Colores está realizada con los pañuelos clásicos de 100 colores.

TALLA ÚNICA

La Falda está realizada en estructura tipo Pareo para que pueda servir para un amplio abanico de tallajes

Para su elaboración se necesitan 2 pañuelos para sacar largo y volantes.

Es un tipo de falda que tiene utilidad tanto para vestir, eventos e incluso romerías por su versatilidad y forma.

El pañuelo de Cien Colores comenzó a utilizarse en España a finales del siglo XVIII, extendiéndose su uso incluso fuera de nuestras fronteras.

Se ha venido usando en nuestro país hasta bien pasados los años 20.

Después siguió usándose por los grupos de Coros y Danzas.

También en las zonas donde el uso del traje regional es popular y se utiliza en fiestas completamente arraigadas en la población.

El Pañuelo de Cien Colores es el complemento perfecto en cualquier temporada del año.

Es una de las prendas más usadas en la Indumentaria Tradicional Española en el caso de la ropa para mujer.

Existen de varios tamaños y medidas, incluso dentro de las medidas grandes tenemos la variante de este pañuelo al que llega a denominarse de 8 puntas.

El pañuelo de cien colores se distingue perfectamente por sus cornucopias que todas terminan simétricamente haciendo un dibujo hacia el centro.

Existen algunos modelos antiguos donde puede leerse perfectamente en una esquina su nombre 100 COLORES

No solo es un elemento fundamental del [traje regional](#), si no también un accesorio ideal para las looks modernos.

En invierno puede usarse como bufanda y en verano, sobre los hombros, como chal. También puede colorarse alrededor del cuello a modo de fular.

Si deseas dotar de distinción a todos tus looks, elige nuestros pañuelos estampados regionales, son originales y favorecedores.

No solo son un elemento fundamental del traje regional, si no también un accesorio ideal para las prendas modernas.

Existen muchos pañuelos Estampados en Extremadura.

En invierno puede usarse como bufanda y en verano, sobre los hombros, como chal.

El Pañuelo de 100 colores también puede colorarse alrededor del cuello a modo de fular.

[Los Pañuelos Estampados](#) son una pieza que aparecen en casi todas las Provincias de nuestro país y complemento imprescindible de la Indumentaria Tradicional

Cuando trabajamos en la reproducción de piezas antiguas uno de nuestros fondos de búsqueda imprescindible es el [Museo del Traje](#)

También otro de los museos Textiles y Etnográficos que nos es imprescindible en nuestras investigaciones y que siempre recomendamos su visita es el [Pérez Enciso de Plasencia](#).

Si deseas dotar de distinción a todos tus looks, elige nuestros pañuelos estampados regionales, son originales y favorecedores.

España siempre fué un país donde se usaron mucho los pañuelos estampados, y desde el S.XIII , existen auténticas joyas en arcones y baúles.

Por eso nosotros queremos desempolvar esos baúles y sacar mantones, pañuelos y mantillas y utilizarlas además de para el traje regional para uso diario.

Estamos innovando con sus texturas y sus dibujos y tratamos de implantarlos en otras prendas de mas uso hoy en día.

Para el Traje Regional Extremeño es un elemento indispensable.

En Galicia el uso del pañuelo estampado también está muy extendido.

En toda Castilla, se usaron y siguen usando los grupos de Coros y Danzas.

Y podemos disfrutar de ellos en cualquier Festival Folklórico durante los veranos en muchos y variados puntos de nuestra geografía.

La Riqueza de nuestra Indumentaria Tradicional es muy de alabar y digna de proteger.