

GARGANTILLA SANCHÁ

GARGANTILLA REALIZADA CON INSPIRACIÓN DE LOS ADEREZOS CLÁSICOS

MATERIAL DE LA FILIGRANA ALPACA CON BAÑO DORADO O PLATEADO

CON BOLAS DE 2cm x 2,5cm

SE PUEDE COLOCAR SUELTA O CRUZANDO LAS BOLAS

UN DETALLE EXCLUSIVO, ELEGANTE BASADO EN LA ARTESANÍA CLÁSICA ESPAÑOLA

El Aderezo en el atuendo femenino es un elemento que se repite en todos los trajes Regionales.

La mayor parte de los peinados y recogidos van con acabados en moño o rodete.

Las Horquillas de Pelo se repiten bastante en todos estos peinados

Su uso está muy extendido tanto en España como en Portugal.

Así mismo también podemos encontrarlo en todas las comunidades españolas que hacen frontera con Portugal.

En Viana Do Castelo, una de las principales fuentes del Folklore Portugués tiene el nombre de brincos da rainha.

El trabajo en Filigrana Dorada nos recuerda el trabajo de los antiguos Oribes.

Vivían en los barrios Judíos, moriscos o cristianos donde se entremezclaban culturas y donde convivían artesanos.

Sus usos son variados y pueden ser el accesorio perfecto para completar los [trajes típicos regionales](#)

Utilizados por grupos folclóricos como para llevar con prendas básicas, con vestimenta de fiesta o para adornar a novias, madrinas o invitadas de boda.

No es raro encontrar colecciones de grandes diseñadores que se han inspirado en numerosas prendas que podemos ver a grupos de Coros y Danzas de todo el país.

Nos encontramos a diario con colecciones de joyas que nos recuerdan a los que se usan en muchos de nuestros pueblos, o que llevaban nuestras abuelas.

Si quieres dotar de distinción y originalidad a todos tus looks, elige nuestros [aderezos regionales](#), son elegantes y favorecedores.

Recomendamos para amantes de la indumentaria tradicional , viajar a Plasencia y visitar el museo [Pérez Enciso](#)

